

1. Construire une séance pour deux élèves au cours de laquelle vous aborderez l'initiation au palmage après avoir présenté le masque, le tuba et les palmes.
2. Construire une séance au cours de laquelle vous aborderez l'initiation à différents palmages pour deux élèves préparant le niveau 1.
3. Construire et présenter une séance d'initiation à l'apnée pour deux élèves préparant le niveau 1.
4. Construire et présenter la première séance en scaphandre après le baptême pour deux élèves.
5. Vous proposez à vos deux élèves d'apprendre et réaliser un vidage de leur masque.
6. Un élève préparant le niveau 1 éprouve des difficultés à vider son masque. Vous construisez et proposez une séance de remédiation.
7. Vous construisez une séance qui permettra à vos deux élèves d'acquérir les techniques indispensables pour se mettre à l'eau en fonction de différents types d'embarcations.
8. Vous proposez une séance qui permettra à deux stagiaires niveau 1 de s'approprier l'une des techniques de mise à l'eau en libre et en scaphandre.
9. Vous proposez une séance qui permettra à vos deux élèves de travailler et d'acquérir différentes techniques d'immersion en plongée libre.
10. Construire une séance ayant pour objectif la maîtrise d'une technique d'immersion en scaphandre à l'intention de vos deux élèves.
11. En vue de la préparation à une sortie mer pour deux élèves en fin de formation niveau 1, vous construisez une séance qui leur permettra de savoir s'équiper et se déséquiper dans l'eau à partir d'un bateau et de se déplacer en capelé.
12. Vous élaborez une première séance au cours de laquelle vous présenterez le gilet de stabilisation et son utilisation à deux élèves préparant le niveau 1 dans le cadre des compétences qu'ils ont à acquérir.
13. Construire une séance au cours de laquelle vous ferez découvrir à deux stagiaires N1 l'influence de la ventilation (poumon-ballast) dans l'ajustement de la flottabilité.
14. Vous construisez pour deux stagiaires niveau 1 une séance ayant pour objectif la gestion des situations de panne d'air.
15. Vous construisez pour deux stagiaires niveau 2 une séance ayant pour objectif la gestion des situations de panne d'air.
16. Avant votre sortie en milieu naturel, vous revoyez l'ensemble des signes de communication qu'un plongeur N1 peut être amené à utiliser et vous vérifiez que les réactions à ces signes de vos deux élèves sont adaptées.
17. Le responsable technique de votre club vous demande d'assurer le baptême d'un futur adhérent qui se sent attiré par la plongée.